A LA DÉCOUVERTE DU MÉTIER D'ILLUSTRATEUR ET D'AUTEUR DE BANDE DESSINÉE AVEC TATIANA DOMAS

RÉALISATION D'UN DESSIN POUR LA CLASSE ...

CHAQUE ENFANT DESSINE UN PERSONNAGE QU'IL INVENTE (FACE, DOS, PROFIL : RESPECT DES PROPORTIONS)..

Dessine-moi une BD

Tatiana DOMAS
Illustratrice jeunesse
(Montbrison - 42)
Mob: 06 08 12 22 58
http://tdomas.canalblog.com

Dimanche 16 janvier 2011 à 06h00
Par **AUDE FERBOS**

Pau

Dessine-moi une BD

Depuis hier, l'agglomération de Mont-de-Marsan est à l'heure de la Bande dessinée avec des ateliers, des rencontres, et des conférences.

Au milieu, l'illustratrice Tatiana Domas donne les recettes pour réaliser un personnage imaginaire. PHOTO NICOLAS LE LIEVRE

Ainsi, depuis hier, les amateurs de bulles profitent des différents ateliers disséminés sur les communes de Mont-de-Marsan, Geloux, Saint-Perdon, Uchacq-et-Parentis, Bougue, Benquet et Campagne. Avec en fil rouge, le même thème décliné par les auteurs : la féerie et la fantasy.

Ateliers dessin

Ambiance studieuse et concentrée à l'étage de la biblio'Jeunesse du Marsan, où la petite salle pleine de coussins accueille treize enfants de 5 à 12 ans. Captivés, ils écoutent l'illustratrice Tatiana Domas, présentant, originaux à l'appui, les différentes étapes de la fabrication d'une bande dessinée. Pour eux, elle décrypte « les codes de la Bd », décortique le story-board, explique sa technique de colorisation à la peinture acrylique, précise l'importance du lettrage… Jusqu'aux négociations avec l'infographiste ou aux douloureuses tractations avec l'éditeur, rien ne sera caché aux dessinateurs en culotte courte.

« Mais tu travailles dans quelle pièce de la maison ? », interroge une petite fille, concrète. L'occasion pour Tatiana Domas, amusée, de confier qu'elle habite dans la région lyonnaise, à la campagne, et qu'elle donne naissance aux planches de Téo dans une pièce dédiée. Tandis que son compagnon, lui aussi auteur de BD, mais dans le domaine du polar, officie au salon. « Je travaille dans le silence, le story-board demande de la concentration », précise la jeune femme, qui à 34 ans, a déjà 17 ans de dessin professionnel derrière elle.

Travaux pratiques

Si un petit auditeur s'est profondément endormi contre son voisin, la qualité de l'intervention n'y est pour rien : à 5 ans Victor a bien le droit de faire un petit somme. L'important c'est qu'il soit réveillé à l'heure de passer aux choses sérieuses : la réalisation d'un personnage imaginaire, de face, de profil et de dos. Pour certains, les résultats sont étonnants… Héléna, 12 ans, a la plume sûre. D'ailleurs, elle a amené le brouillon de la bande dessinée qu'elle a inventée pour le montrer à Tatiana Domas. « Je veux lui poser quelques questions techniques », précise-t-elle.

« C'est naturel le dessin chez les enfants. Cela se perd à l'adolescence, comme une espèce d'autocensure. Mais à l'origine, l'Homme sait représenter les choses », poursuit-elle. Les dessinateurs eux, ont su « garder la part d'enfance. » Heureusement pour nous….

Pau · BD · Pyrénées-Atlantiques